

#49 DÉCEMBRE 24



PERCE-NEIGE

MAG



4

DOSSIER
Maisons
Perce-Neige
hors les murs

8

FOCUS
Formation

14

PORTRAIT
Benjamin Louis
Cœur Handisport





© Dorian Prost, Janvier, H&O, geometry, RCS 404 735 201 Paris.

FAITES PLACE À LA SOLIDARITÉ!

*“Perpétuez le bel héritage de Lino Ventura.
Soutenez les actions de la Fondation Perce-Neige
pour améliorer le bien-être des personnes
en situation de handicap.
Ensemble, créons un impact positif !”*

Bruno Solo



www.perce-neige.org



JE FAIS UN DON

FONDATION PERCE-NEIGE
7, bis rue de la Gare - CS 20171
92594 Levallois-Perret Cedex

01 47 17 19 30





Entretenir ensemble la flamme de la solidarité.

Chères Amies, Chers Amis de la Fondation Perce-Neige,

C'est une année 2024 riche en événements et en émotions qui s'achève pour nous. Comme des milliers de Français, nous avons vibré au rythme des Jeux Olympiques et, plus encore pour nos athlètes paralympiques qui, jamais dans l'histoire, n'avaient suscité une telle ferveur. La délégation paralympique française a brillé comme jamais et les 4400 athlètes engagés ont, tout au long du parcours de la flamme comme dans les stades, allumé le feu.

Au-delà des performances, ces Jeux Paralympiques ont porté le projecteur sur des sports méconnus et des athlètes qui n'ont eu de cesse de porter un espoir qui est aussi le nôtre : celui de faire changer le quotidien des personnes en situation de handicap et le regard de la société.

Le sport, vecteur inégalable d'émotions mais, aussi, activité essentielle et quotidienne au sein de nos Maisons pour surmonter le handicap. C'est le message porté cet été par nos parrains Bruno Solo et William Mathelin-Moreaux, toujours soucieux de faire vivre des expériences inédites à nos résidents. Porté, aussi, depuis onze ans, par Benjamin Louis, devenu l'influenceur engagé des réseaux sociaux avec « Cœur Handicap ». Porté, encore, par les équipes médico-sociales, quelques 1899 personnes, les forces vives de nos Maisons qui accompagnent au quotidien nos résidents pour qui nous avons créé Perce-Neige Formation. Des formations qualifiantes inédites et sur-mesure, qui seront en 2025 proposées à des publics extérieurs et à des jeunes en alternance. Porté, enfin, par tous

ceux qui nous soutiennent, nos partenaires, nos mécènes, les personnalités, et bien sûr nos donateurs dont la confiance, la fidélité et la générosité nous permettent de poursuivre l'aventure initiée par mon grand-père, il y a 58 ans.

À l'aube de 2025, il nous reste un défi : entretenir la flamme. Ne pas laisser s'éteindre ce feu allumé par les athlètes. Passée l'émotion et une fois éteints les projecteurs des stades, relever, encore, le défi immense : en France, plus de 40 000 personnes en situation de handicap restent encore sans solution d'accueil pérenne. Consolider l'existant au sein de nos Maisons, capitaliser sur notre savoir-faire, soutenir la recherche, favoriser les synergies, développer notre capital humain, renforcer l'aide aux familles. Il reste tant à faire. Nous sommes plein d'ambitions et de projets et comme en témoigne la nouvelle maquette de ce magazine, ouverts à la nouveauté. « Travailler en équipe, défier les éléments, maintenir le cap » : il existe décidément un parallèle entre le quotidien de Perce-Neige et ces mots de William Mathelin-Moreaux. Pour que la flamme ne s'éteigne pas, tous ensemble, continuons de faire équipe !

Je vous souhaite de belles fêtes de fin d'année, pleines de joie, de sérénité, et de précieux moments partagés. Que cette période soit l'occasion de célébrer l'année à venir avec enthousiasme et solidarité.

Christophe Lasserre-Ventura
Président de la Fondation Perce-Neige



www.perce-neige.org

PERCE-NEIGE MAGAZINE,

Le magazine des actions de la Fondation
7 bis rue de la Gare - CS 20171
92594 Levallois-Perret Cedex
Tél.: 01 47 17 19 30

Directeur de la publication:

Christophe Lasserre-Ventura

Rédacteurs-en-Chef : Franck Vincent,
Edwige de France

Rédaction: Claire Goutines, Marie Maudieu
Maquette: poivrevert-studio.fr

Merci à Louis-Marie, en photo sur la
couverture. Crédits photos : Fondation
Perce-Neige, les équipes de Perce-Neige,
Serge Arnal, Paris 2024 S. Salom Gomis
Sipa Press, Benjamin Louis.
N° ISSN: 1960-7210

HORS
LES MURS



Maisons Perce-Neige hors les murs

Groupe de chorale de la Maison de Bourg-la-Reine.

Dossier réalisé en collaboration avec les Maisons Perce-Neige de Baracé, Bagneux-Saumur et Bourg-la-Reine.

Rayonner dehors, résonner plus fort

EN RÉALISANT CE DOSSIER SPÉCIAL « MAISONS PERCE-NEIGE HORS LES MURS », NOUS SOUHAITONS MONTRER LA DIVERSITÉ DES ACTIONS ENTREPRISES PAR LES MAISONS POUR S'OUVRIRE VERS L'EXTÉRIEUR ET JETER DES PONTS VERS LA CITÉ, SES ASSOCIATIONS, SES PUBLICS. LA RENCONTRE ENRICHT ET RENFORCE NOTRE ACTION, C'EST UNE ÉVIDENCE.

Baracé a de la mémoire

Florent Buguet en convient volontiers, les relations entre la Maison Perce-Neige et la commune coulent de source, tant la famille Ventura a marqué les esprits. « Lino Ventura possédait une propriété ici, explique le directeur de la Maison de Baracé (49). Lorsque je suis arrivé il y a 13 ans, j'ai été frappé pendant les vœux du maire de la présence de tous les résidents Perce-Neige. Ils étaient invités au même titre que les autres citoyens et connaissaient tout le monde ! Nous avons bien sûr poursuivi cette dynamique d'intégration, en participant chaque année au marché de Noël par exemple. Toute l'année, les résidents confectionnent des objets pour cette occasion. Le produit des ventes est utilisé par l'association des parents pour acheter du matériel. »

L'équipe éducative de Baracé multiplie les initiatives pour nouer des liens avec les villageois : ramasser des légumes dans un potager géré par les Restos du Cœur ou cueillir des pommes pour recevoir plus tard du bon jus de pomme, mais aussi pour en faire profiter des séniors. « Les résidents sont sensibles à cette dimension solidaire, ils aiment rendre service en fonction de leurs capacités », note Florent Buguet, convaincu par les bienfaits d'activités externes. « Changer de cadre est doublement positif : pour les résidents tout d'abord, qui sont stimulés par ces activités, et pour ceux qui nous accueillent. On comprend mieux le handicap lorsqu'on le côtoie. » Le directeur cite l'exemple du cross des collègues : « Chaque année, nous sommes invités à participer, avec une course adaptée bien sûr. Il faut voir nos résidents qui sont soutenus le long

de leur parcours par les élèves. On entend : allez Olivier, allez Jérôme, il se passe de belles choses ! »

Montrer ce que nous sommes, c'est faire de la prévention

Dirigeant également la Maison de Bagneux-Saumur (49), Florent Buguet y applique la même philosophie : favoriser l'intégration des résidents dans l'environnement local. Des exemples concrets de cet engagement ? Emmener les volontaires au cinéma, aller voir une expo ou chiner dans un vide-grenier, « une activité qu'ils adorent. Ils font des petits achats plaisir, comme tout un chacun. » Ce sont aussi des tournois avec le club de pétanque en équipe mixte, ou encore la contribution hebdomadaire de plusieurs résidents au tri de vêtements au sein de l'association Aspire, avec cette satisfaction exprimée ainsi par l'un d'entre eux : « Nous, on nous a aidés. À nous d'aider les autres ».

Le directeur raconte volontiers un exemple illustrant parfaitement les relations vers l'extérieur, celui de la participation aux vendanges dans le Saumurois. « Au départ, l'arrivée de nos résidents a été mal vécue par les saisonniers, ils étaient très réticents. L'encadrant et le propriétaire viticole ont persisté. Dès la 2^e année, les freins étaient levés. La question était plutôt : est-ce que Perce-Neige revient, on les attend ! J'ai assisté au repas de fin de vendanges où tous étaient conviés, j'ai vu à quel point nos résidents étaient intégrés, et faisaient partie de la fête. Cela fait 15 ans que ça dure ! »



Tri de vêtements avec l'association Aspire.

“

Les résidents sont sensibles à cette dimension solidaire, ils aiment rendre service en fonction de leurs capacités

Florent Buguet,
Directeur des Maisons
Perce-Neige de Baracé et de
Bagneux Saumur.

”

“

En participant à des actions dans les écoles, nous travaillons à la reconnaissance du handicap. Ces futurs adultes seront demain les ambassadeurs de sa juste place dans la société.

Florent Buguet,
Directeur des Maisons
Perce-Neige de Baracé et de
Bagneux-Saumur.

”



*Journalistes des Rencontres du Papotin
France 2 avec Antoine Dupont.*



*Participation aux vendanges dans
le Saumurois - Domaine Filliatreau.*

Aucune activité hors les murs ne serait possible sans l'implication et la formidable mobilisation de toute l'équipe éducative, tient à souligner Florent Buguet, qui s'appuie sur leur enthousiasme pour faire entrer également le monde du dehors dans les Maisons. « *Autoriser le regard sur ce que nous sommes et ce que nous faisons participe à la prévention. Nous recevons des écoles de formation aux métiers de l'accompagnement, ou des clubs de lecture qui viennent raconter des histoires, nous organisons des repas avec eux. Ouvrir nos portes, c'est de la bienveillance.* »

À Bourg-la-Reine, l'art est roi...

... « royal » peut-on même dire lorsque les résidents chantent dans le cadre d'un festival au Château de Versailles ! « *L'identité de la Maison de Bourg-la-Reine (92) est reconnue pour son orientation artistique, notamment musicale,* précise le directeur, Stephan Durand. Cet IME (Institut Médico-Éducatif) accueille 18 jeunes souffrant de troubles du spectre de l'autisme (TSA), âgés de 12 à 20 ans. Les partenariats avec des formations artistiques sont très solides, comme celui établi avec l'association Les Vives Voix, qui anime un atelier choral au conservatoire de Châtenay-Malabry : 6 jeunes y vont chaque semaine. Aux côtés d'autres chanteurs neurotypiques, ils se produisent sur différentes scènes telles que les Nuits Blanches à Paris, ou sous les ors de Versailles. Citons également la collaboration historique au Festival « Futur composé », qui a pour ambition de jeter des ponts entre l'autisme et les acteurs culturels.

La pratique artistique n'est pas le seul vecteur d'intégration. Les résidents de Bourg-la-Reine jouent au foot avec le club de la ville, participent à des tournois, ou suivent des cours de judo. Quelles que soient leurs aptitudes, l'équipe éducative est très attentive pour repérer les talents des jeunes. « *C'est notre fil rouge pour aller toquer aux portes et mettre en place de nouvelles collaborations. Parce que nous recherchons avant tout à valoriser les capacités spécifiques de nos résidents, et à favoriser les interactions avec les autres pour les rendre plus autonomes.* » C'est ainsi que





“

Les talents de nos jeunes sont le point de départ de nos démarches d'ouverture. Ils nous incitent à renouveler nos activités en fonction de leurs aptitudes.

Stephan Durand,
Directeur de la Maison Perce-Neige de Bourg-la-Reine.

”



Groupé de musique Méribel.

l'IME est entré en contact avec le conservatoire de Bourg-la-Reine afin qu'Enkhjin, jeune fille extrêmement douée pour la musique, intègre une classe de harpe avec des élèves valides. Un jeune homme va bientôt pouvoir prendre là-bas des cours de piano. « *Lors d'une fête ici, nous avons détecté une forte appétence de trois résidentes pour la danse urbaine. Nous avons pris contact avec une compagnie de hip-hop de Massy. Un de leur professeur enseigne à nos jeunes, et cinq d'entre eux ont participé à leur gala de fin d'année.* »



Si ces rapprochements sont bénéfiques et enrichissants, Stephan Durand reconnaît qu'ils nécessitent un gros travail en amont, aussi bien avec les professeurs qu'avec les jeunes artistes. « *Pour être réussie, l'intégration doit être bien préparée.* »

Le succès du Papotin

Rendez-vous désormais incontournable un samedi par mois sur France 2, *Les rencontres du Papotin* offrent un autre regard sur ces journalistes atypiques, aux questions décomplexées et toujours inattendues. Mais avant d'être un succès médiatique, Stephan Durand rappelle que le Papotin est avant tout un journal, créé il y a plus de 30 ans par le Dr Gilles Roland Manuel, médecin psychiatre attaché à la Maison de Bourg-la-Reine. À ce titre, un groupe de jeunes participe chaque mercredi au comité de rédaction du journal Le Papotin. Quant à l'émission télévisée, « *5 jeunes de l'IME sont présents, et nos artistes se produisent très souvent, soit avec notre groupe de musique Méribel, soit en chantant. Ecoutez le solo de notre résident Ethan dans le numéro diffusé en octobre avec Antoine Dupont, c'est un moment particulièrement émouvant !* »

Pétanque, vendanges, vide-grenier, musique ou foot... toutes ces activités ouvrent de nouvelles portes aux résidents. Confronter les différences, c'est apprendre à dialoguer, mais aussi participer à changer les regards sur le handicap. ■

DES RESSOURCES MÉDIAS POUR ALLER PLUS LOIN



Le Papotin, journal atypique

Pour découvrir le projet, acheter les numéros imprimés ou s'abonner...
www.papotin.site



Les rencontres du Papotin

Visionner les dernières éditions télévisées en replay avec Antoine Dupont, Philippe Katerine, Benoît Magimel, Philippe Etchebest, etc.
www.france.tv/france-2/les-rencontres-du-papotin/



L'équipe de Perce-Neige Formation.

INTERVIEW JEAN MATHY DIRECTEUR DE LA FORMATION ET DE L'INNOVATION PERCE-NEIGE

PERCE-NEIGE FORMATION : une nouvelle entité pour les professionnels du handicap

PARCE QU'IL FAUT DU TEMPS, DE L'ATTENTION ET DES SAVOIR-FAIRE PARTICULIERS POUR PROPOSER UN ACCOMPAGNEMENT ADAPTÉ ET PERSONNALISÉ À NOS RÉSIDENTS, PERCE-NEIGE FORMATION PROPOSE DEPUIS LE DÉBUT 2024 À SES PERSONNELS UNE FORMATION CONTINUE ET PRATIQUE. EN 2025, ELLE S'OUVRIRA À DES PUBLICS EXTERNES ET AUX APPRENTIS. **EXPLICATIONS DE JEAN MATHY.**

En janvier 2024, vous avez lancé un espace professionnel de formation pour les personnels des Maisons Perce-Neige. Pour quelle raison ?

Jean Mathy : « À l'origine de cette initiative, il y a d'abord ce constat : nos 1899 professionnels du médico-social sont les forces vives de Perce-Neige, notre capital humain. De leur travail, de leur professionnalisme, de leur implication, dépend la qualité de vie de nos résidents. Nous parlons d'êtres humains qui s'occupent d'autres êtres humains avec un engagement incroyable et quotidien, auprès d'enfants et d'adultes avec une multitude de handicaps (mentaux, physiques, psychiques...). Il faut du temps et de l'attention pour proposer un accompagnement adapté et personnalisé à chacun tout en inscrivant cette approche dans une dynamique de groupe. Il faut du respect, de la bienveillance, et beaucoup de créativité pour proposer des activités variées et stimulantes sans jamais tomber dans la routine, pour que les résidents se sentent comme chez eux,

dans un environnement convivial. Cette formation entend former et valoriser nos équipes.

Que voulez-vous dire ?

J. M. : C'est le second constat, dressé au terme de plusieurs entretiens que nous avons mené auprès des professionnels du handicap, et plus particulièrement au sein d'une dizaine de nos Maisons. Ce travail est difficile au quotidien. Cette formation a pour but de redonner du souffle et de l'attractivité à nos métiers de l'accompagnement.

Des structures de formation existent déjà. Quelle est la spécificité de la formation Perce-Neige ?

J. M. : Les structures actuelles de formation pour les professionnels du handicap sont peu identifiées. Les formations sont souvent jugées trop théoriques. Notre formation, elle, propose des parcours qualifiants. Le dispositif est mis en place par notre DRH et notre DQA (la Direction de la Qualité de l'Accompagnement). Idéalement, nous espérons que la moitié des salariés de

“

Cette formation a pour but de redonner du souffle et de l'attractivité à nos métiers de l'accompagnement.

”



“
*Il faut du temps
 et de l'attention
 pour proposer un
 accompagnement
 adapté et personnalisé
 à chacun.*
 ”

Perce-Neige suivra au moins un module par an. Les former, c'est les faire monter en compétences, mais aussi une façon de redonner du sens à leur travail. Cette école est d'abord et avant tout un instrument au service de la qualité de vie de nos résidents.

Pas seulement. Cette formation sera ouverte en 2025 à d'autres publics...

J. M. : Effectivement, 2025 sera celle de l'ouverture de cette formation à tous ceux qui veulent devenir des professionnels du handicap. À partir du 1^{er} janvier, une formation continue « classique » sera proposée dans le cadre des plans de développement des compétences transversales. Puis, en septembre 2025, elle sera ouverte aux jeunes de 17 à 25 en apprentissage, avec un cadre et les missions classique d'un CFA (Centre de Formation des Apprentis). À l'horizon 2030, notre ambition est d'être reconnu comme un acteur de référence dans le secteur médico-social.

Alors concrètement, qu'apprend-on dans ce cursus professionnel Perce-Neige ?

J. M. : D'abord, bien sûr, les savoirs fondamentaux du handicap. Le savoir-faire, mais aussi le savoir-être. Ainsi, nos formations sont consacrées aux différents troubles, les TDD (troubles du développement) et TSA (troubles du spectre autistique), mais aussi à la CAA (Communication Alternative Améliorée dans le cas d'impossibilité de communiquer), à la vie affective et sexuelle ou encore au vieillissement... Autant de sujets qui concernent nos personnels au quotidien. Cette entité va devenir un lieu d'apprentissage collectif en continu qui permet de partager et de valoriser les savoir-faire et les bonnes pratiques...

Plus original, vous dites que l'école conjugue science et singularité...

J. M. : Côté handicap, c'est une école d'humanité. S'occuper de personnes en situation de handicap, cela interroge ses propres singularités et ses vulnérabilités. C'est pourquoi nous allons puiser dans des champs et des thèmes novateurs dans les formations des professionnels du handicap : la culture, le monde du spectacle, les arts vivants, le théâtre et le cinéma...

Le monde de Lino Ventura, en somme...

J. M. : Cela s'inscrit tout à fait dans l'univers et l'héritage de Lino Ventura.

Pouvez-vous nous donner des exemples de ce que prévoyez ?

J. M. : Nous venons de recruter un responsable pédagogique aux confluent de trois mondes : le monde médico-social, le monde de la recherche et celui des arts vivants. Guillaume Carron est docteur en philosophie et metteur en scène. Sa tâche s'annonce immense pour piloter des formations sur mesure. Nous avons aussi recruté la danseuse et chorégraphe Elsa Rose qui va travailler sur la posture (des encadrants, ndlr), en traduisant physiquement les valeurs de la fondation : générosité, respect et rigueur. Nous prévoyons aussi des ateliers expérientiels, des conférences participatives avec des personnalités du cinéma. Des moments de partage et d'échanges qui pourront être partagés dans nos Maisons et diffusés sur notre chaîne YouTube.

Vous envisagez aussi d'autres passerelles : avec le design, l'Intelligence artificielle...

J. M. : Oui, avec le design dit « de solution » car au quotidien, nos personnels rivalisent d'ingéniosité pour trouver des solutions pour les résidents. Quant à l'intelligence artificielle, elle peut être un véritable outil pour nos équipes...

Vous dites préférer des professionnels formateurs que des formateurs professionnels. Est-ce pour cela que vous espérez aussi recruter des formateurs parmi vos équipes ?

J. M. : C'est exact. Parmi les équipes d'encadrement de Perce-Neige, tous ceux ayant plus de cinq ans d'expérience et qui souhaitent devenir formateurs en se dégageant quelques journées pour partager leur savoir peuvent candidater. Nous avons déjà 32 postulants.

Avez-vous déjà des retours des formations mises en place cette année ?

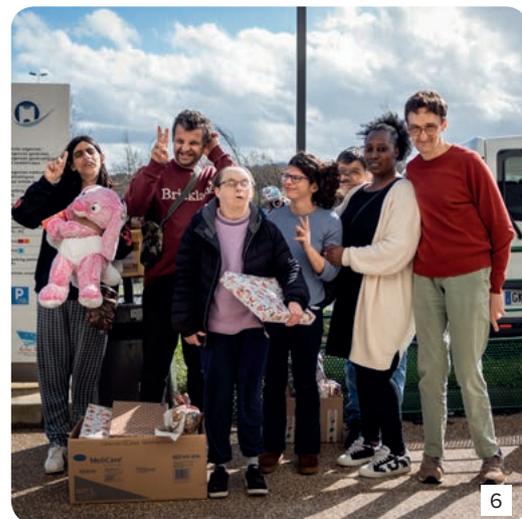
J. M. : Ils sont plutôt positifs et encourageants. Si je devais les résumer : une formation pratico-pratique et novatrice ! » ■

“
*Cette entité doit
 devenir un lieu
 d'apprentissage
 collectif en continu qui
 permet de partager et
 de valoriser les savoir-
 faire et les bonnes
 pratiques.*
 ”



Ça bouge dans les Maisons Perce-Neige !

ATELIERS CRÉATIFS, CÉLÉBRATIONS, VISITES EXTÉRIEURES, ÉVÉNEMENTS SPORTIFS ET CULTURELS : TOUT AU LONG DE L'ANNÉE, NOS ÉQUIPES SE MOBILISENT POUR OFFRIR À NOS RÉSIDENTS DES ACTIVITÉS ADAPTÉES ET STIMULANTES, CRÉANT AINSI DES EXPÉRIENCES INOUBLIABLES.



1. Les 30 ans de la Maison de Baracé (49) 2. L'Oréal Citizen Day à la Maison de Sèvres (92) 3. Maison de Juvigny (55) sous la neige 4. Octobre Rose, Maison de Givrand (85) 5. Chaussettes dépareillées dans les Maisons, Journée Mondiale de la Trisomie 21 6. Distribution de cadeaux aux enfants hospitalisés, Maison de Juvigny-sur Loison (55) 7. Journée Mondiale Trisomie 21 8. 20 ans de la Maison de Castelnau-le-Lez (34) 9. Sortie Disneyland Maison de Mandres (94) 10. Équithérapie, Maison de Brissac-Quincé (49) 11. Soirée avec le sosie de Johnny Hallyday, Maison de Mareil (78) 12. Visite d'une caserne de pompiers, Maison de Montélimar (26)

VIE
DES MAISONS



13. Classe Soleil à l'école Sainte-Jeanne d'Arc au Vésinet (78) **14.** Inauguration de l'EANM de la Maison de Condorcet (26) **15.** Étienne, stagiaire au siège à Levallois-Perret **16.** Compétition caritative, Golf de Lolvarie avec le Président et les résidents de la Maison de Gourdon (46) **17.** Course Algernon, Maison de Marseille et une partie des salariés du siège **18.** Pâques, Maison de Gourdon (46) **19.** Saut en parachute de Samy, Maison de Castelnau-le-Lez (34) **20.** Rock en Seine, Maison d'Antony (92) **21.** La nuit des Musées - partenariat de la Maison de Sèvres avec la Manufacture de Sèvres (92).

Nos parrains de cœur en action !

ENGAGÉS À NOS CÔTÉS, LE COMÉDIEN BRUNO SOLO ET LE NAVIGATEUR WILLIAM MATHELIN-MOREAUX N'ONT PAS HÉSITÉ À MOUILLER LE MAILLOT POUR NOS RÉSIDENTS : UN VRAI SOUTIEN SUR LE TERRAIN !



Bruno Solo : un parrain fidèle et engagé

POUR SOUTENIR NOTRE CAMPAGNE DE COMMUNICATION SPÉCIALE « **OFFREZ BIEN PLUS QUE DU SPORT AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP** », BRUNO SOLO N'A PAS HÉSITÉ À PARTAGER SON ÉNERGIE SUR LE TERRAIN !

Sous les caméras de « Brut » qui l'ont suivi toute une journée le 7 août dernier, le comédien s'est rendu à la Maison d'Antony (92) où les résidents, comme dans toutes les Maisons Perce-Neige et toute l'année, pratiquent quotidiennement une activité sportive. Avec Lynda, Aurélien, Maxime, ils ont enchaîné pétanque, basket, escalade. « *Tu viens le matin, tu sais que ça va être une bonne ambiance tout le temps* », a souri Maël éducateur, toujours partant pour ces moments de partage. L'occasion de mettre en lumière les bienfaits thérapeutiques du sport et de saluer l'engagement des personnels accompagnants comme Maël et Thomas. Bruno Solo a aussi rappelé l'importance de soutenir la Fondation : don de soi ou don d'argent, « *ça fait du bien à l'âme* ». ■



William Mathelin-Moreaux l'un des porteurs de la flamme olympique.



William Mathelin-Moreaux a porté la flamme à Lorient

ENGAGÉ DEPUIS 2022 AUX CÔTÉS DE LA FONDATION PERCE-NEIGE, LE JEUNE ET TALENTUEUX SKIPPER WILLIAM MATHELIN-MOREAUX A ÉTÉ L'UN DES PORTEURS DU RELAIS DE LA FLAMME OLYMPIQUE LORS DE SON PASSAGE À LORIENT.

Un événement unique et chargé d'émotion que notre « fournisseur officiel de bonheur » a voulu partager avec un groupe de résidents des Maisons Perce-Neige de Boussay (44) et de Bagneux (49). La veille, le 5 juin à l'hôtel Fuzei de Lanester (56), le skipper a animé un atelier de confection de torches olympiques avant de procéder à une petite répétition. Le lendemain, ce sont des supporters surchauffés et enthousiastes qui ont accompagné le skipper dans son relais. L'occasion de valoriser les talents et la créativité de nos résidents et de leur faire partager l'aventure olympique et ses valeurs : excellence, respect, amitié. ■



© Benjamin Louis



Benjamin Louis, l'influenceur engagé du handisport

BENJAMIN LOUIS EST UN JEUNE HOMME PRESSÉ. A 37 ANS, IL EST DEvenu L'AMBASSEUR DU HANDISPORT EN FRANCE AVEC « CŒUR HANDISPORT » SUIVI PAR UNE COMMUNAUTÉ DE 250 000 ABONNÉS. APRÈS UN ÉTÉ SOUS LE SIGNE DES JO, IL REGORGE DE PROJETS POUR FAIRE PROGRESSER LA CAUSE DU HANDICAP.

À première vue -et il nous pardonnera le jeu de mot- Benjamin Louis est un jeune homme de 37 ans comme les autres. Pourtant, atteint depuis sa naissance d'aniridie, une absence d'iris qui l'empêche de filtrer la lumière, il ne peut se passer de ses lunettes de soleil. Un handicap invisible qui, certes, l'empêche de conduire, mais ne nécessite pas d'assistance au quotidien.

C'est donc sans aide, mais « avec une immense fierté », que le jeune francilien a porté la flamme Paralympique, le 27 août dernier, au Lycée EREA Toulouse-Lautrec de Vaucresson, dans les Hauts-de-Seine. Le choix du lieu n'a rien d'un hasard : les deux-tiers des 350 élèves de cet établissement pas comme les autres sont en situation de handicap. Un cas unique en France qui a inspiré une série de TF1. « En plus d'être à côté de chez moi, ce lieu faisait sens pour moi qui portait la flamme sans le savoir depuis 11 ans ».

« Le sport est ma passion depuis toujours, c'est ce qui m'a construit en tant qu'homme », confie Benjamin Louis. Encouragé par ses parents, le jeune homme a fait du sport un « rempart contre les préjugés et les discriminations ». S'il reste pudique sur la question, on devine chez lui un parcours sportif semé de pas mal d'embûches et de vexations subies de la part des enfants mais aussi des adultes encadrants. Pourtant, envers et contre « ce fichu principe de précaution » qui couperait les personnes en situation de handicap de certains sports, Benjamin Louis touche à plusieurs disciplines en club ordinaire : judo, tennis, basket...

La révélation a lieu en 2012, l'année des JO de Londres. Pour la première fois, les Jeux Paralympiques sont diffusés à la télévision, sur la chaîne locale TV8 Mont-Blanc. Et l'équipe de France de cécifoot se hisse en finale contre le Brésil. « Je tombe des nues et je découvre non seulement le cécifoot, mais un nouveau monde, le champ des possibles s'ouvrait à moi », raconte Benjamin Louis qui, ni une ni deux, rallie un club de cécifoot, une discipline qu'il continue de chérir particulièrement. Il a 25 ans et soudain, se sent « moins seul. L'univers est à ma mesure avec des joueurs à déficience visuelle, et où les managers nous traitent comme des sportifs normaux, si tu es bon, on te garde sinon on te le dira aussi ! »

Infatigable ambassadeur du handisport

C'est le point de départ de ce que Benjamin Louis considère désormais comme « un super alignement des planètes ». En 2013, le championnat du monde de para-athlétisme se tient à Lyon. Les para-athlètes se font un nom : Arnaud Assoumani, Marie-Amélie Le Fur... Ils sont accessibles. Benjamin Louis s'est trouvé ses modèles. Et surtout, une nouvelle mission : parler d'eux.

Car ce qu'il découvre, c'est la sous-représentation médiatique de ces sportifs paralympiques, à qui on donne alors peu la parole. La place était libre. Parti d'une feuille blanche en 2013, « Coeur Handisport », média de référence et grand public sur l'actualité handisport et paralympique, se donne deux objectifs : « mettre en lumière toute la richesse et

“
... je découvre non seulement le cécifoot, mais un nouveau monde, le champ des possibles s'ouvrait à moi...”

”

la diversité du handisport et les athlètes français, montrer que le handicap est compatible avec le sport, qui est un formidable vecteur d'inclusion, mais encore faut-il le savoir et par ailleurs créer des vocations chez les plus jeunes. En résumé, c'est l'art et la manière de sublimer la diversité car avec moins on peut faire plus ».

« Cœur Handisport », c'est aussi se servir du sport comme « une excuse pour parler du handicap dans son ensemble, emploi, collectivités, tout un tas de sujets connexes qui sont parfois difficiles à aborder ». D'où quelques coups de gueule si besoin sur le site... Malgré la concurrence grandissante des médias traditionnels qui se sont emparés de ces sujets avant les JO de Paris 2024, « Cœur Handisport » fait rapidement boule de neige, boosté par l'essor des réseaux sociaux et leur accélérateur de notoriété. En mars 2014, lorsque Benjamin Louis accompagne l'équipe de France aux Jeux Paralympiques d'hiver de Sotchi, il sait qu'il a créé « quelque chose de bien ».

Aujourd'hui, « Cœur Handisport » fédère une communauté de 250 000 abonnés sur Facebook, Instagram et LinkedIn où 158 000 abonnés le suivent depuis 2017. Depuis, le site y est classé parmi les « Top Voices », preuve d'une crédibilité et d'une expertise reconnues. En 2018, il décroche le prix du média de l'année et le quotidien « L'Équipe » lui consacre un portrait.

Éloge de la différence

Depuis sept ans et l'annonce de l'attribution des JO à Paris, Benjamin Louis pensait, vivait et respirait olympique. C'est peu dire qu'il a passé un été dingue, conscient que ces JO sont « un facilitateur pour faire entendre la voix du handicap et celle de la pratique du handisport. Il y a un avant et un après ».

Pour autant, au-delà de l'image positive qu'ils ont montré du handisport, ces Jeux Paralympiques pointent ce qu'il reste à faire. « On est un peu sortis de l'isolement, notamment pour acculturer les médias qui peuvent encore mieux faire », considère Benjamin Louis. Par ailleurs, « ces JO ont aussi créé de nouvelles revendications pour une meilleure accessibilité ».

Benjamin Louis croit à l'ouverture et aux passerelles. Il a rejoint l'aventure de « L'éloquence du bégaiement », le premier concours d'éloquence au monde réservé aux personnes bègues. Créé en 2019 par Mounah Bizri, ce concours « est avant tout une aventure humaine où les candidats qui n'ont pas l'habitude de s'exprimer librement dépassent leur peur de prendre la parole en public dans un cadre bienveillant », se félicite-t-il. Ensemble, ils ont créé il y a deux ans « L'éloquence de la différence », ouvrant ainsi le concours à d'autres handicaps : trisomie, autisme, surdité oralisante et surdité signante, déficience visuelle... Chaque prise



de parole a ses codes, verbaux ou non verbaux. Depuis deux ans, au Grand Rex à Paris, les finales réunissent plus de 2500 personnes. **L'édition 2025 est déjà dans les tuyaux. Je dis cela pour les résidents Perce-Neige qui souhaiteraient y participer.** « L'éloquence, c'est comme le sport, une excuse pour renforcer la confiance en soi et l'estime de soi ».

Autre initiative qui lui tient à cœur : Coloriaz, la première plate-forme de coloriage inclusif que Benjamin Louis a créé avec un de ses amis graphistes. « Tous les enfants passent par le coloriage. On s'est rendu compte qu'il n'y avait pas de représentations du handicap dans les cahiers de coloriage. L'idée est de sensibiliser dès le plus jeune âge, de susciter des échanges. Même si le sujet reste le coloriage, pas le handicap ». Il travaille aussi sur un jeu de cartes autour de « Cœur Handisport ». Des excuses, encore, pour un seul et même objectif : faire progresser les idées, les mentalités et la cause du handicap. ■

À DÉCOUVRIR :



<https://eqdifference.org/>



<https://coloriaz.com/coloriage-inclusif/>

JO PARALYMPIQUES : LES ATHLÈTES ONT MIS LE FEU

« **La nouvelle référence** ». Pour Andrew Parsons, le Président du Comité International Paralympique, les Jeux Paralympiques de Paris 2024 seront difficiles à surpasser.

Plus de 2,5 millions de billets se sont écoulés et 1000 porteurs en situation de handicap ont porté la flamme lors de son Relais. Avec 75 médailles - 19 en or, 28 en argent et 28 en bronze - les athlètes paralympiques français font bien mieux qu'à Tokyo (54 médailles). Cyclisme sur route, triathlon, cécifoot, boccia, tennis de table.... La délégation française a brillé partout et classe la France à la huitième place mondiale. Du 28 août au 8 septembre, les 4400 athlètes paralympiques engagés dans 22 sports ont fait vibrer les stades et conquis un public surchauffé et ému qui a parfois découvert le courage, la ténacité et la persévérance de ces athlètes hors normes.

Transmission du patrimoine

Conseils des Notaires : un guide utile sur le testament et le legs



Vous vous interrogez sur la transmission de votre patrimoine ?
Vous souhaitez organiser votre succession et garantir le respect de vos dernières volontés ?
Vous envisagez de faire un legs en faveur de la Fondation Perce-Neige, ou de la désigner bénéficiaire de votre contrat d'assurance-vie ?

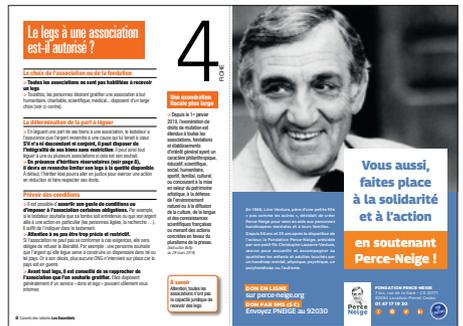
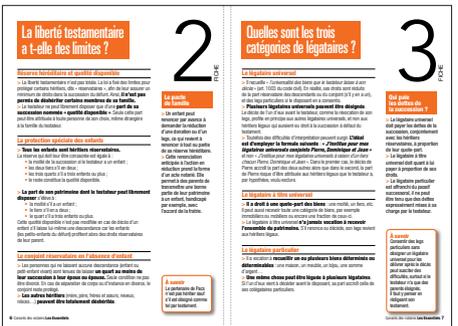
Alors ce guide de la collection « Les Essentiels » édité en partenariat avec « Conseils des Notaires » est fait pour vous !

Vous y trouverez toutes les réponses à vos questions sur les différentes formes de testaments et de legs, sur la fiscalité applicable en cas de legs consenti à la Fondation Perce-Neige, sur les démarches à entreprendre et le coût d'un testament, etc.

Nous avons le plaisir de vous offrir ce guide, sur simple demande de votre part.

Vous pouvez :

- soit remplir le coupon ci-dessous et nous l'adresser par courrier à l'adresse de la Fondation,
- soit envoyer un mail à l'adresse : liberalites@perce-neige.org en précisant que vous souhaitez recevoir « L'Essentiel testaments et legs »



Pour recevoir par courrier, gratuitement et en toute confidentialité, « L'Essentiel testament et legs », renvoyez ce coupon rempli sous enveloppe affranchie à :

FONDATION PERCE-NEIGE
7 bis, rue de la Gare - CS 20171
92594 Levallois-Perret Cedex

Reconnue d'utilité publique la Fondation Perce-Neige est exonérée de tous droits de succession sur les legs, donations et assurance-vie qui lui sont consentis. L'intégralité des sommes que Perce-Neige recueillera à ce titre servira donc à financer les missions de la Fondation.

Mme Mlle M.

Prénom :

Nom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

E-mail :

Téléphone :

Les informations recueillies sur ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par la Fondation Perce-Neige. Ces données sont destinées à nos services internes des relations donateurs / testateurs, ainsi qu'à nos tiers mandatés afin de faire appel à votre générosité, d'assurer le suivi de vos demandes et la gestion interne de vos dons et legs. Ces données sont conservées pendant le temps strictement nécessaire à la réalisation des finalités précitées. Elles ne sont ni louées ni vendues à des tiers et ne font pas l'objet d'un échange avec d'autres organismes du secteur caritatif. Pour exercer vos droits (vous opposer à l'utilisation de vos données et en demander l'accès, la rectification, la suppression et la limitation) ou pour toute autre question concernant vos données, contactez notre délégué à la protection des données à : DPO - Fondation Perce-Neige, 7 bis, rue de la Gare - CS 20171 - 92594 Levallois-Perret CEDEX - dpo@perce-neige.org. Vous pouvez également introduire une réclamation auprès de la Cnil.